

# Fanfare et brass band à La Nouvelle Orléans (États-Unis)

---

Du 24 mars au 04 avril 2025 - Date limite de candidature : 13 décembre 2024

---

88 heures - 11 jours

---

9h30 > 12h30 et 13h30 > 17h30

---

3 784 € HT / stagiaire - Tarif applicable dans le cadre d'une prise en charge par un organisme financeur

---

Contact : Tél : 02 40 46 66 33 - typhaine@trempeo.com - www.trempeo.com

---

## Public / Prérequis

Musicien·nes professionnel·les pratiquant la musique des brass-band et fanfares de jazz dans les styles New Orleans et ayant un niveau avancé. Une connaissance des répertoires et une pratique régulière en groupe (déambulations ou concerts) sont demandées.

## Aptitudes

Capacité d'écoute, d'analyse et de travail en groupe.

## Objectifs

- Appréhender l'histoire et le contexte des influences caribéennes dans la musique de La Nouvelle Orléans.
- Acquérir les mélodies, harmonies et rythmes des morceaux du répertoire.
- Mettre en place un second line (parade traditionnelle).
- Appliquer les arrangements pour les fanfares et brass-band dans le répertoire traditionnel et le répertoire moderne.

## Méthodes

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques, d'exercices pratiques et de mises en situation.

## Modalités d'évaluation

Exercices pratiques.

## Compétences

À l'issue de la formation le·la stagiaire sera capable de :

- Composer et arranger des morceaux dans le style New Orleans.
- Développer sa pratique et sa technique instrumentales en lien avec le répertoire de La Nouvelle Orléans.



## Coordinateur pédagogique

Jérôme BOSSARD : directeur artistique (Zygos Brass Band), batteur (Kirk Joseph's Backyard Groove), percussionniste, enseignant.

## Régie et accompagnement

Typhaine AUSSANT : Responsable du secteur formation de Trempo.

## Intervenant·es

Kirk JOSEPH : Dirty Dozen Brass Band, BandJohn Medeski Mad Skillet, Kirk Joseph Backyard Groove.

Seva VENET : Treme Brass Band, Storyville Stringband.

Craig KLEIN : Bonerama, New Orleans Jazz Vipers.

Roger LEWIS : Dirty Dozen Brass Band, Treme Brass Band.

Erion Williams : Soul Rebels Brass Band.

Kevin LOUIS : Dejavu Brass Band, New Orleans Jazz Vipers, Preservation Hall.

Shawn KING : Hot 8 Brass Band.

Cassandra KING : Dejavu Brass Band.

Percy ELLIS : Grand Marshall.

Big Chief Juan PARDO : Golden Comanche Tribe.

Golden Comanche Tribe Lionel Baptiste (Dirty Dozen Brass Band).

## Informations complémentaires

Le dossier de candidature est à retourner à la responsable de la formation professionnelle à Trempo, Typhaine AUSSANT, à l'adresse mail suivante : [typhaine@trempo.com](mailto:typhaine@trempo.com)

Nous vous informerons des suites accordées à votre candidature entre le 16 et le 20 décembre 2024.

Pour participer à cette formation vous devez :

-Disposer d'un passeport valide 6 mois après la date du retour de la formation.

## Accessibilité

L'ensemble de nos locaux est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres types de handicap (sensoriel, psychique, déficience intellectuelle ou cognitive) un entretien préalable sera réalisé avec le référent handicap de Trempo afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

Contact du référent handicap : [typhaine@trempo.com](mailto:typhaine@trempo.com)