

Intégrer la vidéo-projection sur scène : vidéo-mapping et installations interactives avec Millumin

Du 22 au 26 mai 2023

35 heures - 5 jours

9h30 > 13h00 et 14h00 > 17h30

1050 € / stagiaire - Formation non éligible au CPF

À Trempo - 6 bd Léon Bureau 44200 NANTES

Contact : Tél : 02 40 46 66 33 - patricia@trempo.com - www.trempo.com

Public / Prérequis

Artiste musicien·ne, technicien·ne et toute personne intéressée par la vidéo dans le spectacle vivant

Aptitudes

Capacité d'écoute, d'analyse et de travail en groupe.

Objectifs

- Se familiariser avec la vidéo et la projection vidéo pour le spectacle vivant, les installations interactives et le mapping architectural.
- Maîtriser la chaîne vidéo, de la source vers la diffusion.
- Comprendre ses différents modes de fonctionnement afin de concevoir la conduite la mieux adaptée à chaque événement.
- Travailler en interconnexion en utilisant différents appareils en entrées et en sorties utilisables en temps réel.
- Apprendre à optimiser son projet Millumin.
- Concevoir des projets complexes et anticiper sur leurs réalisations.

Méthodes

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques, d'exercices pratiques et de mises en situation.

Modalités d'évaluation

Exercices pratiques.

Compétences

À l'issue de la formation le-la stagiaire sera capable de :

- Utiliser le logiciel Millumin.
- Concevoir des projets complexes et anticiper sur leurs réalisations

Intervenant

Emmanuel LARUE : régisseur et formateur vidéo (Zébulon régie, Atelier Réalité, STAFF...).

Accessibilité

L'ensemble de nos locaux est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres types de handicap (sensoriel, psychique, déficience intellectuelle ou cognitive) un entretien préalable sera réalisé avec le référent handicap de Trempo afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

Contact du référent handicap : wilfrid@trempo.com