



Saison 2025/2026

# Dossier de candidature

## Musiques improvisées et dynamiques de création collective à Chicago (États-Unis)

---

Du 3 au 14 novembre 2025

---

Date limite de retour des dossiers : **vendredi 13 juin 2025** (cachet de la poste faisant foi).

---

À Chicago (États-Unis)

---

Contact : 02 40 46 66 55 - typhaine@trempeo.com - www.trempeo.com - siret : 37 992 4848 000 29 - APE : 9499Z

---

### 1. Informations concernant le·la candidat·e

Femme /  Homme /  Non binaire /  Autres /  Je préfère ne pas préciser

Nom : .....

Nom de naissance : .....

Prénom(s) : .....

Date et lieu de naissance : .....

Adresse : .....

CP/Ville : .....

Tél : .....

Email : .....

Nationalité : .....

Statut :  Demandeur·euse d'emploi /  Intermittent·e /  Salarié·e /  Autre, précisez : .....

### 2. Type de financement envisagé pour suivre cette formation

Personnel /  Afdas /  Autre, précisez : .....

### 3. Instrument(s) pratiqué(s)

→ Instrument 1 : .....

Niveau :  Débutant·e /  Intermédiaire /  Confirmé·e /  Avancé·e

→ Instrument 2 : .....

Niveau :  Débutant·e /  Intermédiaire /  Confirmé·e /  Avancé·e

→ Instrument 3 : .....

Niveau :  Débutant·e /  Intermédiaire /  Confirmé·e /  Avancé·e

#### 4. Informations complémentaires

→ Merci de vous assurer que :

- Vos droits sont bien ouverts auprès de l'AFDAS et que vous n'êtes pas en période de carence.
- Vous disposez d'un passeport valide 6 mois après la date du retour du stage.

#### 5. Pièces à joindre obligatoirement à votre candidature

- Lettre de motivation.
- Curriculum Vitae.

**Tout dossier incomplet ou reçu hors délai ne sera pas traité.**

Si vous êtes sélectionné·e, vous recevrez un mail pour engager les démarches auprès de votre délégation AFDAS.

#### 6. Date et signature du·de la candidat·e

