



Formation professionnelle

Enregistrer la voix

Les 1^{er} et 2 décembre 2025

2 jours, 14 heures

9h30-13h/14h-17h30

700 € HT / stagiaire - Tarif applicable pour une prise en charge par un organisme financeur. Dans le cas d'un financement personnel, nous contacter.

À Tempo - 6 bd Léon Bureau, 44200 Nantes

Contact · Tél : 02 40 46 66 33 - sandrine@tempo.com - www.tempo.com

Présentation

La formation « Enregistrer la voix » s'adresse aux musicien·nes, chanteur·ses, comédien·nes, créateur·rices de podcasts souhaitant perfectionner leurs techniques d'enregistrement. Conçue pour répondre aux défis des home studios, elle offre des clés pratiques pour maîtriser les techniques spécifiques à l'enregistrement vocal et choisir le matériel adapté.

Public / Prérequis

Profil : artiste musicien·ne souhaitant perfectionner ses prises de son en voix

Prérequis : avoir déjà une pratique de l'enregistrement

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à nous contacter afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Compétences visées

À l'issue de la formation le·la stagiaire sera capable de :

- préparer un enregistrement,
- identifier et choisir le bon matériel à utiliser en fonction du projet artistique.

Un entretien téléphonique préalable vous sera proposé afin de vérifier la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées.

Objectifs

- Acquérir des bases techniques pour l'enregistrement d'une voix.
- Savoir choisir son matériel pour l'enregistrement des voix.
- Savoir organiser son enregistrement.

Programme

1^{er} jour : connaissance du matériel technique et organisation de l'enregistrement

- Accueil et présentation des stagiaires.
- Les types de micros : fonctionnement, caractéristiques et utilisation.
- Préamplis et les cartes son.
- Les logiciels « DAW ».
- Le monitoring, le routing, le choix des casques et des enceintes.
- La gestion du monitoring avec des hauts parleurs / balance casque.
- Bases de compréhension de l'acoustique et les impacts sur la qualité d'une prise de son. (Traitement acoustique).
- Écoute d'exemples.
- La préparation et l'importance du playback.
- La stratégie d'enregistrement en fonction du contexte et des choix artistiques : chanson, podcast, synchro à l'image.
- Choix du ou des micros en fonction des contraintes techniques et des choix artistiques.
- Placement du micro : proximité, angle, distance.
- Placement et rôle des accessoires : pupitres, filtre anti-pop, éclairage.
- Rôle et impact de la compression et de l'égalisation à la prise.
- Évaluation des acquis de la séance.

2^e jour : mise en application - installation du matériel et préparation de l'enregistrement

- Accueil des stagiaires.
- Le traitement acoustique et ses effets sur le son.
- Paramétrage du logiciel.
- Mise en place du ou des micros.
- Test de la configuration
- Test du monitoring casque.
- Accueil de l'interprète.
- Réglage du gain du ou des préamplis.
- Enregistrement.
- Écoute critique de différents choix de micros et placement.
- Analyse et questions diverses.
- Évaluation des acquis
- Bilan de la formation.

Formateur

La formation "Enregistrer la voix" est assurée par Sébastien Condolo, régisseur du studio d'enregistrement à Trempo.

Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques, d'exercices pratiques et de mises en situation.

Accessibilité

L'ensemble de nos locaux est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres types de handicap (sensoriel, psychique, déficience intellectuelle ou cognitive) un entretien préalable sera réalisé avec la référente handicap de Trempo afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

Contact de la référente handicap : typhaine@trempo.com



Modalités d'évaluation

- Mise en situation
- Questionnaire à choix multiples

Une attestation de fin de formation mentionnant l'évaluation des connaissances acquises au cours de la session est remise à chaque participant·e assidu·e.

Chiffres clés

Nous ne disposons pas encore de chiffres clés concernant cette formation.

Processus d'inscription

1. Contactez-nous pour prendre un rendez-vous téléphonique. Nous vérifierons la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées ainsi que les modalités de prise en charge.
2. Une fois ces éléments vérifiés, nous vous ferons parvenir un questionnaire permettant de recenser vos attentes et de réaliser une évaluation plus précise de vos compétences en amont de la formation.
3. Vous recevrez ensuite un devis et un contrat de formation professionnelle à nous retourner complété et signé.
4. Quelques jours avant la formation, vous recevrez une convocation vous transmettant l'ensemble des informations pratiques nécessaires à votre venue.