



# Formation professionnelle

## Utiliser les techniques de prise de son et de mixage en studio d'enregistrement

### Perfectionnement

---

Du 2 au 6 juin 2025 ou du 1er au 5 juin 2026

---

5 jours, 35 heures

---

9h30-13h/14h-17h30

---

1 750 € HT / stagiaire - Tarif applicable pour une prise en charge par un organisme financeur. Dans le cas d'un financement personnel, nous contacter.

---

À Trempo - 6 bd Léon Bureau 44200 NANTES

---

Contact : Tél : 02 40 46 66 33 - sandrine@trempo.com - www.trempo.com

---

## Présentation

Cette formation vise à se perfectionner dans les techniques de prise de son et de mixage en studio d'enregistrement. Elle fait suite au premier module d'initiation organisé en avril.

## Public / Prérequis

**Profil** : artiste musicien·ne, technicien·ne et toute personne intéressée par les techniques d'enregistrement et de mixage du son.

**Prérequis** : aucun prérequis n'est demandé. Il est néanmoins préférable d'avoir suivi le premier module, dédié à l'initiation.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à nous contacter afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

## Compétences visées

À l'issue de la formation le·la stagiaire sera capable de :

- réaliser l'ensemble des réglages de la prise de son,
- enregistrer un titre en présence d'un groupe,
- réaliser le mixage..

Un entretien téléphonique préalable vous sera proposé afin de vérifier la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées.

## Objectifs

- Savoir préparer la session sur le logiciel Protools.
- Maîtriser le choix et le positionnement des micros.
- Régler l'ensemble des paramètres en situation réelle.
- Savoir enregistrer des titres et les mixer.
- Masteriser : le traitement du son après le mixage.

## Programme

### 1<sup>er</sup> jour

- Accueil des stagiaires et présentation de la formation.
- Retour sur les connaissances et les besoins des stagiaires.
- Enregistrer un groupe : préparer l'organisation de la session d'enregistrement.
- Savoir accueillir les musicien·nes et dialoguer avec eux en vue de connaître leur projet artistique.
- Évaluation des acquis de la séance.

### 2<sup>e</sup> jour

- Accueil des stagiaires.
- Préparation d'une séance d'enregistrement.
- Travaux pratiques réalisés par l'ensemble des stagiaires.
- Enregistrement d'un groupe de musique.
- Évaluation des acquis de la séance.

### 3<sup>e</sup> jour

- Accueil des stagiaires.
- Mise en pratique des acquis autour de l'enregistrement d'un groupe de musique.
- Évaluation des acquis de la séance.

### 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> jour

- Accueil des stagiaires.
- Travail en petits groupes, les uns après les autres : mixage d'un titre par un groupe de deux stagiaires avec l'aide du formateur et des autres stagiaires.
- Mise en œuvre du mastering des titres enregistrés par les stagiaires.
- Évaluation des acquis de la formation et bilan.

## Formateur

La formation "Utiliser les techniques de prise de son et de mixage en studio d'enregistrement - Perfectionnement" est assurée par [Éric Chauvière](#), ingénieur du son, producteur et fondateur du [studio Arpège](#).

## Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques, d'exercices pratiques et de mises en situation.

## Accessibilité

L'ensemble de nos locaux est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres types de handicap (sensoriel, psychique, déficience intellectuelle ou cognitive) un entretien préalable sera réalisé avec la référente handicap de Trempo afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

Contact de la référente handicap : [typhaine@trempe.com](mailto:typhaine@trempe.com)

## Modalités d'évaluation

- Exercices pratiques
- Mises en situation

- Questionnement direct

Une attestation de fin de formation mentionnant l'évaluation des connaissances acquises au cours de la session est remise à chaque participant·e assidue.

## Chiffres clés

Les stagiaires 2022-2023 ayant répondu à notre enquête ont donné une note de 8 /10 à cette formation.

## Processus d'inscription

1. Contactez-nous pour prendre un rendez-vous téléphonique. Nous vérifierons la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées ainsi que les modalités de prise en charge.
2. Une fois ces éléments vérifiés, nous vous ferons parvenir un questionnaire permettant de recenser vos attentes et de réaliser une évaluation plus précise de vos compétences en amont de la formation.
3. Vous recevrez ensuite un devis et un contrat de formation professionnelle à nous retourner complété et signé.
4. Quelques jours avant la formation, vous recevrez une convocation vous transmettant l'ensemble des informations pratiques nécessaires à votre venue.