



Formation professionnelle

Développer ses projets musicaux

avec Logic Pro

18 séances de 3h soit 54 heures

9h30-12h30 les lundis

3 780 € HT / stagiaire - Tarif applicable pour une prise en charge par un organisme financeur. Dans le cas d'un financement personnel, nous contacter.

À Trempo - 6 bd Léon Bureau 44200 NANTES

Contact : Tél : 02 40 46 66 33 - sandrine@trempo.com - www.trempo.com

Présentation

Aujourd'hui, savoir utiliser un logiciel de Musique Assistée par Ordinateur (MAO) est devenu indispensable pour concrétiser un projet musical. La formation Développer ses projets musicaux avec Logic Pro vous permet d'acquérir les compétences nécessaires pour créer vos morceaux et de bénéficier d'un soutien sur un temps long.

Public / Prérequis

Profil : musicien·ne/chanteur·euse professionnel·le ou en voie de professionnalisation.

Prérequis : disposer d'un ordinateur Mac pour être en capacité de mettre en pratique chez soi entre les sessions.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à nous contacter afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Compétences visées

À l'issue de la formation le·la stagiaire sera capable de :

- expérimenter les techniques de composition sur un équipement d'informatique musicale,
- s'approprier les techniques et méthodes de composition avec Logic Pro,
- connaître toutes les étapes de réalisation d'une composition.

Un entretien téléphonique préalable vous sera proposé afin de vérifier la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées.

Objectifs

- Découvrir et expérimenter les techniques de composition sur un équipement d'informatique musical.
- Connaître les principales fonctions du logiciel et de l'environnement Mac OS : configuration du système, les interfaces MIDI et audio, réglage de l'environnement de travail, préparation à l'enregistrement.
- Savoir enregistrer : paramétrage audio, midi et du métronome, le monitoring.
- Savoir éditer en audio : les techniques de prises, le flex time et le flex pitch, les fichiers audios, les stacks tracks.

- Savoir éditer en MIDI : la fenêtre transformer et event list, le piano roll, le score editor, la quantification, les alternatives de pistes, le smart control et les contrôleurs MIDI.
- Savoir traiter le signal, les instruments virtuels : les effets MIDI, délais et réverbération, les amplis virtuels, le traitement de la voix, le volume et le panoramique, la dynamique et ses traitements, le spectre fréquentiel et ses traitements.

Programme

1^{re} séquence - 3h

- Accueil des stagiaires.
- Présentation de la MAO.
- Tour d'horizon des possibilités offertes par le logiciel Logic Pro.
- Évaluation des acquis de la séance.

2 et 3^e séquence - 3h

- Initiation à la composition en MAO
- Évaluation des acquis de la séance.

4^e séquence - 3h

- Découverte et début de prise en main du mode Live Loops de Logic Pro X.
- Évaluation des acquis de la formation et bilan.

5^e séquence - 3h

- Maîtriser la session players dans Logic Pro.
- Maîtriser la session players dans Logic Pro dans une composition.
- Évaluation des acquis de la séance.

6^e séquence - 3h

- L'utilisation des effets audio / MIDI - Théorie et pratique.
- L'utilisation des instruments virtuels - Théorie et pratique.
- Évaluation des acquis de la séance.

7^e séquence - 3h

- Régler l'environnement Logic pour l'enregistrement audio.
- L'enregistrement et édition en Audio.
- Évaluation des acquis de la séance.

8^e séquence - 3h

- Régler l'environnement Logic pour l'enregistrement MIDI.
- L'enregistrement et l'édition en MIDI.
- Évaluation des acquis de la séance.

9^e séquence - 3h

- Maîtriser le Quick Sampler - Théorie et pratiques.
- Évaluation des acquis de la séance.

10^e séquence - 3h

- Maîtriser le Step sequencer - Théorie et pratiques.
- Évaluation des acquis de la séance.

11^e séquence - 3h

- Maîtriser le Smart control.
- Maîtriser Smart Tempo et Varispeed.
- Évaluation des acquis de la séance.

12^e séquence - 3h

- Maîtriser l'outil Flex Time.
- Mise en pratique des acquis sur une composition personnelle et retours.
- Évaluation des acquis de la séance.

13^e séquence - 3h

- Mise en pratique des acquis sur une composition personnelle et retours.
- Maîtriser l'outil Flex Pitch.
- Évaluation des acquis de la séance.

14-15-16-17-18^e séquence - 15h

- Mise en pratique des acquis sur une composition personnelle et retours.
- Retour sur les acquis.
- Présentation de sa composition finale et ajustements.
- Évaluation des acquis de la séance.

Formateur

La formation “Composer en MAO avec Logic Pro” est assurée par Anthony Boulc'h, compositeur et musicien.
www.anthonyboulch.com

Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques, d'exercices pratiques et de mises en situation.

Accessibilité

L'ensemble de nos locaux est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres types de handicap (sensoriel, psychique, déficience intellectuelle ou cognitive) un entretien préalable sera réalisé avec la référente handicap de Trempo afin de vérifier l'adéquation entre le handicap et le projet de formation.

Contact de la référente handicap : typhaine@trempo.com

Modalités d'évaluation

- Questionnaires à choix multiples
- Questionnements directs

Une attestation de fin de formation mentionnant l'évaluation des connaissances acquises au cours de la session est remise à chaque participant·e assidue.

Chiffres clés

Nous ne disposons pas encore de chiffres clés pour cette formation.

Processus d'inscription

1. Contactez-nous pour prendre un rendez-vous téléphonique. Nous vérifierons la bonne adéquation entre votre projet de formation et les compétences visées ainsi que les modalités de prise en charge.
2. Une fois ces éléments vérifiés, nous vous ferons parvenir un questionnaire permettant de recenser vos attentes et de réaliser une évaluation plus précise de vos compétences en amont de la formation.
3. Vous recevrez ensuite un devis et un contrat de formation professionnelle à nous retourner complété et signé.
4. Quelques jours avant la formation, vous recevrez une convocation vous transmettant l'ensemble des informations pratiques nécessaires à votre venue.