

FICHE TECHNIQUE



Trempo.

STUDIOS OCCASIONNELS LONGUE DUREE

Nos studios de 40 m2 sont équipés pour vos répétitions occasionnelles de longue durée, en bande (maximum 19 personnes) ou en solo, d'une à plusieurs journées !

Lorsque le studio est utilisé plusieurs jours en continu, votre matériel peut rester en place.

Équipement de chaque studio:

- 1 système de sonorisation comprenant :
 - 1 table de mixage analogique SOUNDCRAFT GB2 16IN
 - 1 système de diffusion HK ELIAS PX
 - 1 égaliseur 2×31 bandes DBX 1231
 - 1 générateur d'effets, LEXICON MX300
 - 1 compresseur/gate, 2 canaux, DRAWMER DL241
 - 1 lecteur CD/USB, YAMAHA ;
- 3 micros chant, SHURE SM 58 / 5 grands pieds de micro / 2 petits pieds de micro
- 1 pupitre
- 2 stands guitare
- Backline :
 - 1 batterie PEARL FORUM FZ avec 3 pieds de cymbale (2 pieds perche + 1 pied droit) avec 2 cymbales « crash », une de 16' , une de 18' , une cymbale « ride » de 20' et son pied de charleston avec ses 2 cymbales Hi-Hats de 14', 1 pédale de grosse caisse et 1 siège batterie
 - 4 retours, HK DART
 - 1 piano droit YAMAHA
 - 1 ampli guitare composé de : 1 baffle ORANGE 4 x 12" et 1 tête ORANGE AD30HTC
 - 1 ampli guitare FENDER Twin Reverb
 - 1 ampli guitare KOCH Classic C SE12
 - 2 amplis guitare PEAVEY Valveking
 - 1 ampli guitare VOX AC15C1
 - 1 ampli basse composé de : 1 baffle AMPEG SVT410 et 1 tête AMPEG SVT3 Pro
 - 1 ampli basse HARTKE A100

- 1 système d'éclairage
 - PAR LED Chauvet 7 LED Quad
 - 1 pont triangulé
 - 1 console SMARTFADE ETC 12/48

Sur demande:

- 1 enregistreur numérique ZOOM H4
- Un écran de vidéo projection 1,80 x 1,80 m (vidéoprojecteur non fournis)
- Micros :
 - SHURE SM57, SENNHEISER MD421, SHURE Beta 52, SHURE Beta 91, SHURE Beta 58A
 - DI passives stéréos, RADIAL JDI duplex
 - DI actives, RADIAL J48
 - Pré ampli UNIVERSAL AUDIO Solo 610

Contact :

Sébastien Varriéras
studios@trempe.com
02 40 46 66 33