



Trempo.

Mise à jour : jeudi 27 août 2020

Fiche technique

STUDIOS D'ENREGISTREMENT

- Régie de 12,5 m2
- Studio 2 x 45 m2

CONVERTISSEURS ET LOGICIELS

- Système AVID HDX et surface de control C24 digidesign.
- Convertisseurs AVID HD I/O 24in 16out
- ProTools Ultimate version 2020
- Logic X version 10.4.1

ECOUTES

- ADAM S3X V
- ADAM Sub12
- AVANTONE Mixcube.

MICROS

Dynamiques

Sennheiser :

- e904 x4
- MD421 x1

Shure :

- Beta 52 x1
- Beta 91 x1
- SM 57 x5
- SM 58 x3
- SM 7 x1

Electrovoice :

- RE20 x1

Ruban

AUDIO TECHNICA :

- AT4081 x1

Electrostatiques

AKG :

- C414 x2 appairés

Neumann :

- TLM103 x1
- Km184 x2 appairés

L'atelier du microphone :

- Clone U47 x2

DPA :

- 4099 x4

BLUE :

- dragonfly x2

PREAMPLIS

- API 512C x2
- HERITAGE AUDIO 1073 JR x2
- CHANDLER TG2 (st.) x2
- UNIVERSAL AUDIO SOLO 610 x2
- UNIVERSAL AUDIO 4-710
- AVID PRE8 x2

EQ

- MAAG eq2 x1

DI et REAMP

- Radial
 - J48 x3
 - JDI duplex x3
 - Reamp x-amp. x1
- Avalon
 - U5 x1

PLUGINS

AVID , Universal Audio, soundtoys, waves, SlateDigital (trigger) , Native Instruments Ultimate.

BACKLINE

- Piano droit YAMAHA U3
- Batterie GRETSCH catalina (14/24/13/16/18)
- Batterie TAMA silverstar (14/22/10/12/16)
- Ampli Vox AC15
- Ampli Fender Twin
- Ampli Orange AD30 + baffle 4x10
- Ampli Ampeg svt-pro + baffle 4X12
- Ampli Koch CSE12
- Ampli Peavey ValveKing 112

CASQUES

- Beyerdynamics ST770 Pro x5
- Sennheiser HD25 x3